

رسالتان من المأمونية
سالب وموجب

عمان - بلغتي السيد يوسف حمدان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة الساعة الثامنة والتصف من صباح يوم السبت القادم برؤساء المجالس البلدية في قاعة وزارة الاشغال العامة.

وسيجري خلال اللقاء حوار مفتوح يتناول التوجهات الجديدة لسلطات المجالس الحلية وبرامجها للمرحلة القادمة في ضوء القرارات المهمة التي اتخذها مجلس الوزراء تنفيذا لامر جلالة الملك الحسين بدمج المجالس البلدية والقروية وتبنيته اتفاق ارحب لها

عمان - الشعب - وافقت وزارة الداخلية على منح ١٨٥ شخصاً من أبناء قطاع غزة المثلث جوازات سفر أردنية مؤقتة لمدة ثلاث سنوات. وطلبت الوزارة منهم مراجعة دائرة الجوازات العامة لاستكمال شروط الحصول على هذه الجوازات. والمسؤولون ارقام جوازاتهم هم: ١٥٩٩٩ - تدنية

١٩٨٧/٣/١

كمال محمد حسن مصلح، اشرف حسن علي الشقرة، هدى سليمان حمدان، مروح مطلق، علي حسن علي الشقرة، مروح سليمان حميدان ابو زهرى، سعد اسعد ابوربيع داود الشريف، نوله سليمان ابو ريده، سليم مصلح سليم ابو صوصين، خالد تركية اسماعيل ابوربيع شامية، محمد اسماعيل ابوربيع شامية، محمد عبد الحليم رمضان

خيرية الملقبة خالدية إدريش الدين،
غسان عبد الرحمن محمود محمد أبو
نعمان، محمد محمود جمعة نصار، نهله
مفلح يوسف الشقرة، جازية دباين
سليمان الرحيلات، سهام أسعد
إبراهيم داود الشريف، نصار حمدان
جذوب أبو قرشين، أحمد سلامة
سليمان أبو رافع، عبد الجليل محمد
وليد عبد الجليل رمضان، محمد علي
محمود العيسى.

سليمان ابو رافع، عبد الجليل محمد
وليد عبد الجليل رمضان، محمد علي
محمود العيسى
الموافق رقم ١٥٥٠ تاريخ ١٩٨٧/٣/٣١
تأدية عبد الله سليمان أبو غنيم، فائق
محمد سلمان الخولي، محمد سعيد
عبد بنات، جمعة داود محمود
المشهوراي، فاطمة علي شاهين ابو
فرده، فاطمة محمد عبد الهادي

المشهور، فاطمة علي شاعين أبو
فريد، فاطمة محمد علي الهادي
الحواجري، وإزنه سلمان سلمان أبو
عائزة، عيسى محمود رمضان أبو زيد.
الموافق رقم ١٥٥٠١٠ تاريخ
١٩٨٧/٣/٣١
فاطمة بشارة علي السيد، أخته عاشور
علي عبد الله، حليمه يوسف سليمان

فاطمة بشارة علي السيد، أمانة عاشور
علي عبد الله، حليلة يوسف سليمان
أبو عمر، محمد جعفة محمد
الجوهري، محمد محمود إبراهيم أبو
عليوه، مطاوع بحري سليم أبو
سعيغان، رامي شعبان عبد العاطي
الجديدي، مريم سليم موسع رفيع،
أحمد حماد أحمد خليل، زيتون يوسف
سليمان أبو عمر، وفاء أحمد سالم أبو
موس، حنان، عبد الرؤوف مصطفى.

محمد علي مراد - حسن علي
 احمد حماد احمد خليل - زينات يوسف
 سليمان ابو عمره، وفاء حامد سالم ابو
 موسى، حنان عبد الرؤوف مصطفى

انتخابات غور الصافي
 في ٦/٢٨
 عمان - الشعب - تقرير ان تجري
 الانتخابات في ٦/٢٨

عمان - الشعب - تقرير أن تجري الانتخابات البلدية في منطقة بلدية غور الصافي في الثامن والعشرين من شهر حزيران القادم.

وقد السيد وزير الشؤون البلدية والقروية وأمانة تعيين مدير قضاء غور الصافي رئيساً للانتخابات البلدية في غور الصافي وتحديد أيام ٢٠ و ٢١ و ٢٢ حزيران المقبل موعداً للترشيح لهذه الانتخابات.

٢١ في غور الصافي وتحديد أيام ٢٠ و
٢٢ حزيران المقبل موعداً للترشيح
لهذه الانتخابات.

**تكريم قدامى العاملين
في الحقل الاجتماعي**

عمان - الشعب - بدعوة من جمعية
الأخصائيين الاجتماعيين الأردنيين

عمان - الشعب - بدعوة من جمعية الإخصائين الاجتماعيين الإردنيين وبمناسبة أسبوع الخدمة الاجتماعية سيقام احتفال خاص لتكريم قدامى العاملين في المجال الاجتماعي وأخصائى الاسرة ضمن السببى والرحوم أمهات العزوي، وذلك في تمام الساعة الرابعة من مساء اليوم القديم ومن الجدير بالذكر ان الاحتفال باسبوع العمل الاجتماعي قام سنويا في الفترة ما بين

من مساء الأحد القادم ومن الجدير بالذكر أن الاحتفال بـسبوع العمل الاجتماعي يقام سنوياً في الفترة ما بين الخامس إلى الحادي عشر من نيسان الجاري.

فتح مكتب احوال

في قضاء الحيرة

في قضاء الجيزة

الوزارة الرامية الى توفير الخدمات للمواطنين وانجاز معاملاتهم بيسر وسهولة وفي مناطق تواجدهم.

محمد داودية

الحميات محاضرة
للدكتور الزاهري

معلم - شعب - ضمن النشاطات الثقافية والعلمية للجنة الندوات
التي اترأته في الجامعة الأردنية التي التقى الدكتور محمد الزاهري مدير
المقررة بكلية الطب في الجامعة اسبوعاً محاضرات بعنوان الحميات
اينية لأمراض السمنة والسكري تناولت الاسس العلمية لمرض
سمنة والسكري ويود الغذاء والتغذية في هذه الامراض.

كما بين الدكتور الزاهري ان التغذية السليمة لها دور كبير في المحافظة

من وزارة الطاقة والبنية التحتية الأممية المواطنين
في التوقيت الصفي سبيد اعتباراً من صباح يوم
معة كاتح ١٩٨٧/٤/٦ أي بعد منتصف الليل
منس المواطنين ١٩٨٧/٤/٦. وذلك بتقدم الساعة
٦٠ دقيقة) بحيث هذا التمر إلى الساعة المواطنين
ي توقيت استعمله الطاقة والبنية التحتية من ضوء
تعلن في الأيام الصفي الطويلة
وزارة الشؤون والبنية التحتية

100



للحج ٦٦٣١٠

تفتت على أعقابها في البلاد ولها مكتب
 وديود في قرينتا وفي قلب السوق حماما.
 وفي بعدد شراء الآلاف اللذونات
 لاستامطها.

ولم ينهل سالم شقيقه حتى
 يستكمل كلامه لقاطعها بقوله:
 - ونحن سائلا يا جابر وهذه
 الامور:

- لقد رأى السيد حسني قطعة
 الارض - ارضنا - واعجبني كثيرا.
 كما تعرض لي ثمان ميرا جدا لها.
 تعرض مبلغا مائلا لثمننا القديم
 والساحة التي حوله.

- هل جئت يا جابر؟ انها
 ارضنا - ارضنا.

- دعني اكمل حديثي يا سالم.
 عندما تعرف المبلغ الكبير الذي يهرسه
 السيد حسني قلن تقوى على مقابلة
 اغراي وسأفاد مقدرا ويودن تروء.
 مع

...والذي...
...أريد احتلّات صمت قليل خيم على
...المكان قال سالم بيده الرقعة والذين
...والرجاء معاً...
...يا جابر لك الحق بأن تطلب
...صحتك من التربة ولكن هذا لا يعني
...أن تقوم ببيع الأرض كي تقسم...
...ومعاً كان الثمن أي سيديفه السيد
...حسني لأن الثمن شيراً واحداً

ارمنا.

وسكت سالم ليخرج من جيبه
متديلاً يطفف به فطرات مام غمرت
وجبه..

واضاح قائلاً وكان المطر المتناثراً
يكرم فائضه يهز زوايا..

انظر يا جابر.. ان هذا جود به
السما من هذا الفتر على ارضه
ساعات ايامه كل اموال التراب
واغزاهوا ومشاهير الغاصصة.. ثم

ماذا سيقول الناس.. من تذهب الي
السوق؟؟ لقد خيل الي انهم
سيقتلوني اياماهم وتغيرتهم
العالمية المشككة.. وكانهم عن علم
بالذي تعلمه انت ويغفه غيوك..

لكنني بحاجة لسلم.. لئلا.. اريد
ان احيى.. ان اعيش حياتي وامتص

[illegible][illegible]

بغداد

ولمعه
أبواب حقا ولكن ليس بسمعه
به
حيث قدرت أن اللوم ينفعه
به
فبو مضى القلب موجعه
به
أما يحمله
به
خطوب الدهر اضلعه
به
أما له
النوى كل يوم ما يورعه

درائق الشعر

● في بغداد، صدر مؤخرا كتاب بعنوان «درائق الشعر»، وهو يتحدث عن التجربة الشعرية المتواضعة للشاعر العراقي الشاب سعيد النابلي العامر علاء الدين الألبزازي والكتاب العرب.

يقع الكتاب في 126 صفحة من القطع المتوسط ويتألف من أحد عشر فصلا وقدمة كتبها الشاعر حمود سعيد، أما الكتاب فهو من تأليف الناقد العراقي حسن الغزني.

قراءات شعرية

تقام في الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة في مقر فرع رابطة الكتاب الأردنيين في مدينة الزرقاء اسمية للشعراء

المسرح

أقامت جامعة اليرموك مؤخرًا
ويعتبر يوم المسرح العالمي
نذوة بعنوان "مضمون وواقع"
اللغة العربية

اللغات

ضمن برنامج الموسم الثقافي لجمعية اللغة العربية الأردنية للعام ١٩٨٧ القى الأستاذ أنور الجندى محاضرة بعنوان اللغة العربية في مواجهة اللغات

تحت وطأ سائر قبيلة نضج جابر
 على حمل على وزيد كرم عموم الجابر
 غرائب انسابي في حكايا
 وبخطوط
 صافية وزمرتمة بجاءم من
 حبيبة مزدوا اسما واضحا على
 روضه وادها وادها كجيب على
 حبيبه في حكايا
 حرقه على سائر حائلنا
 منزيلا. وما هي غرض خواتم التي
 دافعة لثقتك كشك على عرسها
 وبهاجموا وفي مرتبة دافعة
 دعوة.

وقالت العروس وفي وقت
 العرس. فاستصينت بهي جابر
 حبيبة نديها علي.

لا ابره هذا المكان انني
 حبيبة ولا افعل الزورح عنه. انهم
 من اقلتي من عسل.

واحد جابر بك كلمة عائشة مريم
 عيشين فيهم وبعس لئلا: انني
 جابرة على جابر فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل

فقر فيها.

تحت طعن الطر. واجلس صوت
 ابره. وضاع الابد الاحسان على
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل

والزواجر والاشوا للروح.
 والزيوت
 اوزيقت في ابره الجواب والزيوت
 به نسم على جابر فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل

حسبا جديدا على ائني جبره.
 اشرقت المومالقة على زاي.
 طرا خواتم ثقتك على عرسها
 وضاع طعن الطر عرس جرات
 من عسل من عسل من عسل من عسل
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل
 من فيهم فيهم بيوت كل

التجديد لبراب الزواجر والتجديد
 التفتهم به في الابد.

جريس سماوي، حبيب
الزيودي، سلوى السعيد يدير
الاسمىة الشاعر على الفراع.

الاجنبية وذلك في الساعة
الخامسة من مساء يوم السبت
الماضي في قاعة الندوات
والمحاضرات في المجمع.

متروا يطفء به فطرات ماء غزير
ويجفف
ويضاف قلائد كان الخمر المتساقطة
بكرهم قاضين رايه
انظر يا جابر، ان ما تجود به
النساء من هذا الشرع في ارضنا
ساعات ليصالح كل امرء الشركة
واغرائها ومشاريعها للعلماء، ثم
مادام سيقول الناس، ان مدحني ابى
السوء... لقد خيل لي انهم
يتسخطون بامانةهم وعظم
الاعتناء التي تولى لهم، وكدهم على
الطريق التي اتت وطقت عبرة
لنكتة راجحة مائة الف مرة
ان احبنا ان نكتب احاديثنا وادع
بشبابي وامرنا بحسن حشيتي... ان
اسيرة وارثي النصارى وبهيتنا
كفروا من الناس... ثم انما يضاف
الناس بظفرنا وامانةهم كما
تقولوا: ان السحار في ارضنا قد
الصفرو بها كل شئ وامانةهم
العوالم العوالم الذين نبيع ارضنا...
لنا لثلاخ كل شئ في مدحهم
وبشربهم... وان كل شئ في
الشرع والشرعية على يد زناهم
وبعدوا عن ذكر الاساس كل
شئ... ثم ان العالم اصبح خاسا
وانما الاشياء اصبحت ماء
وانما...

يا مدح يا مدح يا مدح
ولكن ماذا! اجبني، ولكن
ماذا...
وجاء الخازين من يد الحبيبة
الي تترك الي كل خير لتهتم
ان اذنعك في الجواز مع خفي
الامر البار في حال حرمه... ان
الفتاة التي يحب... انما انما الناس
والذين ياتونهم شقة على
الامر... ان توشح ان تضعي من الى
الاجد... وقد نكت خضعت بافعل...

ثم نظر بجناه مثل قتله هادبا
متماثل ساجد تسد في متابعه من
الاسماء والجن... ثم تسعد سقاء
لليلة والحاد وجع من فتاك في ساء
شقيقه للخطه مثل عرق من حجر يبرق
دين ان يركل من ثوبه على حجر يبرق
منا غيرة على الارض التي بدت
وكنا نبيع للقاء العبيد...
من ثوبك والظلمات من مينيته نظرات
ساعة ومثانة...
الصحب تترافق للفساد...
والجواهر الصغرى في الساقية تداح
بجناه بعضها... والامم تتأكل عن
كبرياتها وشدها وسرها فتشفي
نحو ارض لتشفيها عن الاقل في
تداح حموم وبقية طوبى... ومنص
بعوت يشبه الاتين...
يا مدح... ان كل الاشياء في عناق...
الا و... واتت...
ما كان مدح الاخوين يطق على
المكن التي انكتهم رايه قارب
وامصادر يترك لوجج... فافتتحت الي
شقيقه لكانه كسبرنج...
شمال بارق وحنا...

قراءات شعرية

تقام في الساعة الخامسة من مساء يوم الجمعة في مقر فرع رابطة الكتاب الأردنيين في مدينة الزرقاء اسمية للشعراء

المسرح

اللغات

ضمن برنامج الموسم الثقافي لجمعية اللغة العربية الأردنية للعام ١٩٨٧ القى الأستاذ أنور الجندى محاضرة بعنوان اللغة العربية في مواجهة اللغات

أما مكان بدء اللوحة الأولى التي أُنشئت حديثاً،

فهي القبر الذي أُقيم عليه عِبارات ترحيبية تدعو عن مغان غصينة وبكتفيتها تسالول محزون.

فحرصاً من سالم على مودتهم التفت إلى كل الجبابات التي بادرت بالتحية ووجهه إلى مسامحة الجميع، ثم بعد ذلك وقف على سقف الجدران وارتكأ على رواقية إحدى أركان الطوبى ليراقب لواء الجيش الجاهل.

والله اعلم أي شيء أُلهم إلى أي شيء،

سألاً من الله سبحانه وتعالى، حيث خاف على من يهين كرامته،

«...»

أولاً فقام على بعض كرامته والعمارات المشيرة إلى أكتاف شعوب الجبال والفرق، وأخذ يستأصغف بغير عيب وبلغ في جبايته خدشات أعصابه وتوترته، ثم سألت أبا سالم أن يأخذ بضبطي يداه مدودة باتجاه دار كرامته رغم ضيقاً ما يبدو.

● ● ●

في الطريق ذاعت إلى بعض سالم وأولاد بولطه وشارعته وتزاورير فرحة معلقة من يوم فرحة.

أعرف أن يومه أبتدأ في يوم فرحة،

أي مثل عرسها.

فأبداً فرحة قلته وتضامنت عبقاقه، فهو على علم بمدى تعلقه بفرحة جبابير جابر.

أي رأي لي في جابر من يوم رأينا فيه؟

أجاب اعتذرت لي من التراجع، ثم صعدت العاتات والتزاورير ودون صوت

أجاب، ثم فجأة توقف أمام حصون بطنيتي أخوه جبابير وبقيته الرجل القريب.

تجمل جابر قال مخاطباً شخصيتي سالم.

أما عركك على السيد شعيتي فهدئ لئلا تصاب بشركة مشهورة

إن هذه الآيات تعكس
على رفاقه حسه وصقله
بغداد: حيث الحبيبة تنهت
وبينها معاناته، وما دامه
لها أن كفى بهذه اللوعة
استماعي لتصلح واست
ويستعرض الشاعر في
مؤدعا أعز الناس على قلبه
بوفاء يقول ابن زيد:

والله لا أكذب الله. ثوب
عند

[illegible]

في قسمة ابن زريق تتجلى لنا مأساة هذا الشاعر الذي أوجع
الانسان بأكوار الامال والذباب حطاً على الغنى وسحقاً
وراء الربق والثروة فنهض ابن مسعود ولما رأى الحال سلمه
له، وإله ابن زريق ليس الوحيد الذي غاب عنه حقيقة أن الأرزاق
قد قسمت بين الخلق وإن أذره لن يطال سلمه بعد قد نسى له
مهما سعى - وإن أذره قد استأخرا وبعد التجربة وحفا الأقدام
من الثقل والتجارب حيث يقول:

إن الزمان أراه في الرحيل غنى
ولو لي السد أخصم وهو يرفعه

وأصل البيت هذه الحكمة التي تردت على لسان رجل حبر الدنيا.
فأضواء الجدل ولكن الحكمة أكثر من وجهه لا يمسسه له، فغرض
وتدوى عوده وإشغيت هناك قليلا كبريا
ويقول الرواة إنه عند القصة قد وجدت معه ساعة وفاء
وهذا ما اضفى بعدا أكثر لمسألة هذا الصاهر
يوجه ابن زيد البغدادي يدعي إلى رومته المحبة... لذلك التي
وقفت في طريقه تمنع من السفر وتضيق المسالك أو جوارها
والاكتفاء بما قدر الله لهما من رزق. يقول ابن زريق

[illegible]

أبعد ظلك

لمأسرات هذا النظام هي كما يقول الكاتب نوع من الجنون يوقو أي خيال.

ويذكر أن عنوان الكتاب «أبعد ظلك» هي مقولة الحصريين الذين أبغضوا يترجون بها السوء.

في لندن صدر مؤخرًا كتاب جديد للكاتب الإنجليزي جورج ليبلاذ. بعنوان «أبعد ظلك» يتناول الكتاب نظم جنون أفريقيا الحصري ويعرض فيه المؤلف معلومات جديدة عن

أدب المهجر

وامريكا ادب المهجر. تحدث بها الدكتور بول عميش من جامعة حلب وهو أحد المختصين في الأدب المقارن واللغويات.

أقامت لجنة البحث العلمي والملتقى الثقافي في كلية الآداب في الجامعة الأردنية في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم الاثنين الماضي محاضرة بعنوان «العرب

دقائق الشعر

● في بغداد، صدر مؤخرا كتاب بعنوان «المراسم الفرجية» وهو يتحدث عن الطقوس الشريفة المتبعة في الزواج العربي. الكتاب من تأليف الأديب العراقي الشاب علاء الدين العبد الله، ويحتوي على ١٢٥ صفحة من القطع المتوسط ويتناول من أحد النواحي الاجتماعية وثقافية في حياة العرب. أما الكتاب فهو من تأليف الشاعر العراقي حسين

يوليه
أنا حقا ولكن ليس يسعني
أنا
حيث قدرت أن ألوم يسعني
أنا
فيهم القلب يسعني
أنا
أنا
أنا
أنا

فَرَادَى فِي قَصِيدَةِ ابْنِ زَيْدٍ

لَمْ أَصْدُقْ تَعْبِيرَ يَحْضُرِي وَانَا اسْتَعْرَضْتُ قَصِيدَةَ ابْنِ زَيْدٍ
الْبَغْدَادِيِّ - هَذَا الشَّاعِرُ الْعَلِيَّاسِي - بَيْنَ مَنَ الشُّعْرِ لِلْإِثْلِ
الْخَرَّاعِي يَقُولُ فِيهِ:

يَمُوتُ رَدْيُ الشُّعْرِ مَن قَبْلَ اِهْلِهِ
وَجَيِّدُهُ يَبْقَى عِزُّ مَلَتِ قَائِلُهُ

ذَلِكَ أَنَّ ابْنَ زَيْدٍ لَمْ يَتَرَكَ لَنَا اثرٌ غَرِ قَصِيدَتِهِ هَذِهِ الَّتِي

[illegible]

في شفاينة روح هذا الشاعر وتدل
 انه... فلفق هذا الشاعر شفاينة الى
 رايه اناته امامها يقدم افكاره
 خطوب الشعر، وتوالت الايام وتيقن
 عدم بعيدا عن شفاينة الى على عدم
 لي...
 سبوتة لحظة الوداع... عندما وقف
 زوجته التي تبداه حيا حجب ووداع

فقرأ
 في ذلك من فلك الازرار مطلعته
 عني

اقامت جامعة اليرموك مؤرخا
 وبمناسبة يوم السور العلمي

وإحراة العاقبة، وسدو المنامة.
 إلى صهوة ابن زريق نلت مناساة هذا الشاعر الرثيل
 إلى الأنتاسك لأهل الأهل والأولاد وأنيعة بعداً إلى الغنى وسعيًا
 والبرق والثروة ظناً منه أن مجامعتهم وإحياء أهل المدينة
 قد جعلت ابن زريق ليس الموجد الذي غابت عنه عبقرة أن الأرقاب
 في دسمت بين الخلق. وإن المرء في نعل منيا قبل ما قد سده له
 منها حق. وإن أدرك هذا متخفراً وبشيرة وحذاء إقدامه
 من التفتق والتحال حيث يقول:
 إن الزمان أول في الرحيل غنى
 وما مجاهد الإنسان توصله
 زرقاً ولا دعاة الإنسان تقطعه
 قد ورع الله بين الخلق زهوهم
 لم يخلق الله له خلقاً نضعه

بعد ظلك

في لندن صدر مؤخراً كتاب
جديد للكاتب الإنجليزي جورج
ليبلاند بعنوان "بعد ظلك،
يتناول الكتاب نظام جنوب
أفريقيا العنصري ويعرض فيه
المؤلف معلومات جديدة عن

ممارسات هذا النظام هي كما
يقول الكتاب نوع من الجنون
يقوق أي خيال.

ويذكر أن عنوان الكتاب "بعد
ظلك" هي مقولة العنصريين
البيض التي يرددون بها القول:

الجموعة الشعرية الكاملة

بجاءه فيقول:

جئت ضحى
نبي مسهلّاب وإدمعه
سبح مخرق
بقرقنه. ولكن أرقعه

بالر بذر، وكيف بلى ثوبه بما
ورثه من أهله بالقرقنه. هذا هو جيد
على ذاكرة التاريخ.

ضمن برنامج الموسم الثالث
لجمع اللغة العربية الإبريق
للعام ١٩٨٧ القى الأستاذ الفوق
البدني محاضرة بعنوان اللغة
العربية في أوضاعها الفلكل

يُغِي الْأَإِنْ يُغِي الْمَوْتَ يُصِرُّهُ!!

ما حمل هذه الحكمة التي تردت في سقاء رجل حذر الدنيا،
واستألف البيت والكل على الحذر في وجهه ولم يمسسه له، ففوض
وقد عوده وإتقن ففكرنا أن نغريها

وبقول الرواة إن هذه القصيدة قد وجدت بعد ساعة وفكاه
وعفا ما أضلني بعد آخر ساعة هذا الضاحك

يوجه إن السلف البغادي حديثي إلى روضة الخليل... تلك التي
وقفت في طريقه تمنع من السلف وتمنعنا من السلف إلى جوارها
والاستكناه ما قدر الله لهما من رزق. يقول ابن تين

اشعار برهنت التي كتبها في
 الفترة من عام ١٩١٢
 نفس سنوات ترجمتها عن الانجليزية
 مجون وبلايت و جراف مانيالين.
 وعندها تمسكها بقبضة، ظهرت
 افادت لجنة البحث العلمي
 والدينية الثقافية في كلية الاداب
 في الجامعة الاردنية في السابعة
 الرابعة عن نفي هذين يوم الاثنين
 الماضي محاضرة بعنوان "العرب
 وامريكا ادب المهجر" تحدث بها
 الدكتور عبد عيش من جامعة
 كنساس وقد اذلت الخصائص في
 الادب المقلان واللغويات.

100

الي مش كاره يا ناره أحدث تجربة للمسرح الكوميدي الاردني



لقطة من مسرحية الي مش كاره يا ناره

أحدث تجربة للمسرح الكوميدي الاردني

تعرض حاليا المسرحية الكوميديّة (الي مش كاره يا ناره) وهي من تأليف محمود اسماعيل بدر وأخراج الفنان غسان المشيني، مسرح اسماة المشيني، ومن تمثيل يوسف يوسف، في دور الربة وداود وعثمان المشيني في دور وكيل العمل وشليش التميمي في دور ابراهيم والفرايبي واهمهم سليمان بالاشتراف مع الفنان غسان المشيني في دور المخرج سكوب.

كوميدي سلخر عن رجل يراي حيايته بلعنا للخصم ومبداه في الحياة ان تلج شيه شيه وشيه وشيه صليحنا وبوجه الضلال وبوجهه التجارعة بعد ان اصبح ثريا وبفتح مشاريع واعمل ولكنها جميعا خسارة فهو لا يعرف شيئا من هذه المشاريع ولا طرق التعامل في هذه الجاهية مستهزئة تبثت من القلوب في حيايته الفتح في حب المخرج سكوب وتنتزع منه زواجها خراج متكلوه.

اما الشبل سلافة فهو انسان مخرج من الصغر ولا ميلا له فهو يتصرف حسب ما تملعه على معاملة الخاصة ضاريا عرض الحائط بكل المبادئ والتأخيات الحميدة والخارج سكوب يتنحل صفة الاخراج دون ان يكون له اي علاقة من قريب او بعيد في اي الاخراج وبعد مفرقات كوميدية سهل الاخراج ويخرج الى ان يتركه الاصل ويترك في المسرحية شخصية الخادم الفرحان فهو الشخصية الاجتماعية الوجدية تقريبا في هذا العمل المسرحي فهو يعمل خادما لدى عائلة الرجل الذي ويحول ان يصون ويتهزئ يحاول ان يصل

الفرانز ولكن وكما متني لاطفال لعبت شخصية فلوطة الرجل من الاخراج عن النص بالمشية للعمل مسيئة لا ترضي عنها اذ من الممكن ان اكتب شيئا مسيحا وبها واخبرني انه استنسخ نسخة الفنان ان يفتد من خلالها ويعمل ما يمل به عليه الموقف على خسارة المسرح ولكي في حدود روح النص والفراس غنام ان الاساس موجود وخروج الممثل عن النص في بعض المشاهد لا يعني بالفهم الفني خروجنا عن النص خاصة وان الاساس الذي وضعه المؤلف موجود ويمنح للفنان ان يبدع حول هذا الاساس دونما اي اخراج او خروج عنه.

وهذا ليس بقول في فنان فنان المخرج تعالج شخصية باستدانة فنان المخرج عن النص والفراس غنام ان الاساس موجود وخروج الممثل عن النص في بعض المشاهد لا يعني بالفهم الفني خروجنا عن النص خاصة وان الاساس الذي وضعه المؤلف موجود ويمنح للفنان ان يبدع حول هذا الاساس دونما اي اخراج او خروج عنه.

الفرانز ولكن وكما متني لاطفال لعبت شخصية فلوطة الرجل من الاخراج عن النص بالمشية للعمل مسيئة لا ترضي عنها اذ من الممكن ان اكتب شيئا مسيحا وبها واخبرني انه استنسخ نسخة الفنان ان يفتد من خلالها ويعمل ما يمل به عليه الموقف على خسارة المسرح ولكي في حدود روح النص والفراس غنام ان الاساس موجود وخروج الممثل عن النص في بعض المشاهد لا يعني بالفهم الفني خروجنا عن النص خاصة وان الاساس الذي وضعه المؤلف موجود ويمنح للفنان ان يبدع حول هذا الاساس دونما اي اخراج او خروج عنه.



• مع غنام في المسرحية صغرى

الفرانز ولكن وكما متني لاطفال لعبت شخصية فلوطة الرجل من الاخراج عن النص بالمشية للعمل مسيئة لا ترضي عنها اذ من الممكن ان اكتب شيئا مسيحا وبها واخبرني انه استنسخ نسخة الفنان ان يفتد من خلالها ويعمل ما يمل به عليه الموقف على خسارة المسرح ولكي في حدود روح النص والفراس غنام ان الاساس موجود وخروج الممثل عن النص في بعض المشاهد لا يعني بالفهم الفني خروجنا عن النص خاصة وان الاساس الذي وضعه المؤلف موجود ويمنح للفنان ان يبدع حول هذا الاساس دونما اي اخراج او خروج عنه.

مؤتمر صحفي لاسرة (فارس بني خيaban) المسرحية تتويج لاعمال سمي غنام

المؤلف: انها دعوة لمعرفة الاعداء الحقيقيين لنا

كتب: عبدالحليم غنام



الفنان سمي غنام يترأس المؤلف عبد الرحمن شوقي (الى اليسار) والمخرج حسن عبدالسلام.

بحضور عدد من مندوبي الصحف المحلية والعربية ومندوبين عن نادي الجزيرة الرياضي عقد الفنان الكوميدي سمي غنام مؤتمرا صحفيا يوم امس في قاعة فندق القدس في عمان شارك فيه كل من السيد عبدالرحمن شوقي كاتب مسرحية فارس بني خيaban والسيد حسن عبدالسلام مخرج المسرحية واختلص صيري عبد المتعم والفنان سمي غنام ان مسرحية فارس بني خيaban مسرحية مختلفة تماما عن غيرها من الاعمال المسرحية بل من المسرحيات الموجودة في السوق بشكل عام. فاختار المسرحية تدور حول مجموعة من الفنانين الاجتماعيين التي نغمت في عملها في المسرحية شاب يعمل في مجال الصحافة نشيط في عمله ومحب لهذا العمل الى ابدع الحدود بكثافة بمهمة البحث عن الحقيقة الخاصة بفئات فلوطة تعيش في حي شعبي وبشكل الصحفي الشبل ان هذا الحي بحثا عن الحقيقة فيجد نفسه وسواقه ويرى أحداثا مختلفة مما يجعله يغضب في المبحث والتفكير المتواصل بحرفة الحقيقة الصعبة وهكذا ومن خلال مشوار الصحفي تتكشف المسرحية الى جميع مشكلاتنا المعاصرة.

وهكذا يستطيع الصحفي بطل المسرحية اكتشاف المشاكل الحقيقية التي تواجه اهل الحي. الناس البسطاء ويعيد هذه المشاكل الى اصولها الصحيحة. ما تبثه الاسئلة في ذهنه شوقي كاتب المسرحية تتحدث عن بالخصائص المسرحية تتحدث عن الاعاء الحقيقية لنا. انها دعوة للواقع الذي شوه به جيلنا وتحدث قضية خطيرة جدا. وان كان الصحفي يفتد كثيرا من صياغة من قديم كوميدي سخي ولاع في الوقت نفسه. ان اعتقد ان مثل هذا النص الخطير اذا لم يقدم بلباب كوميدي سلخر قل يصل كما ارده ان يصل الى ذهن المشاهد موضحا ان المسرحية تحتوي على مجموعة من الاغاني وهي عبارة عن جزة اساسي من النص المسرحي تعرض لجميع القضايا المعاصرة فهي تتناول قضية او اكثر بشكل رئيسي

مسرحية الوفاء للاطفال أخراج موفق وتشكيلات جيدة

شجكت الاطفال لادانه الكوميدي وحركته الخفيفة الطل. وايضا العمل جهاض مناصرة الذي قام بدور الكاتب... كوي. كان جذا في ادانه واستطاع ان يشد الاطفال بحركته وادانه وهو يشر بطلاة فنية شبيهة جيدة.

الفنان عبد الله رشيد الذي لعب دور الذئب، في المسرحية فكان قويا في ادائه وشد الاطفال وجعلهم يربوونه ويلتصقوا به وعدم مساعدته واستطاع ان يلا ان يعيق في سلك الطفل بشاعة الذئب وشجته.

أخيرا الممثل عمر علاونه حيث اجاد دور الاربعة، وكان بكل الثقة واثقوا ويحرك قاعه الاطفال واصفوا له كثيرا، وحينما انتقل الى العرض حدث عن التمثيل الفنية داخل العرض حيث كان العيون كان حق بسيمى في شكله عظيم في معانيه حيث اعلى الجو الحقيقي للطلوب للمسرحية بالسلوك بسيمى. متغير فلفته فله صوبت بدقة واضعة.

الانطلاة التي كان يديرها حيث ناول بالوانها المختلفة تقريبا فاعمت جو حياية الخفي والقيمة عبت عن عامل كونه داخل العمل وصاحبة التشكيلات المسرحية الاربعة لتشكيل مزقوة اخرى على مستوى آخر.

كل الشكر وكل المحبة لن احنوا اطفالنا بل العمل التميز ودوره في سادته لكل الفنانين في امو الاطفال لا يبتلون في اطفالهم بحضور مثل هذه العروض.

مشهور عوض مدير مدرسة وادي السير الجاهزة الاعداية

مسرحية الوفاء للاطفال أخراج موفق وتشكيلات جيدة

لكني خلق في سماء فنتا المحل كجزء اساسية شبي فوفا صرح المسرح - تشييد - اطار - ضلوا واقتبسوا في قلوب الاطفال واخبرهم بل الحب ان يرحلوا حيا اليه، لكي يعيشوا ما قدم له خشيته ويحسوا بايديهم لكي يرحلوا خشيته ولا يد ان معني من اجل تحقيق هذا تركيزا قويا لسرح وفارس في دور الاربعة، وهو الاطفال سرح وامهية جلا مسرحيا حقيقيا يصنع مسرحيا الانساني يوتيه التي ما زالت شائعة.

السوق هذا المقدمة وفي نبي ان اشكر حول مسرحية الاطفال حضرنا مع عدد كبير من طلابي وهي مسرحية الوفاء للطفلة.

والشكر لنبيل نجم، وهذا العمل شاهد لنفس المخرج استعانت ان التمس خطا مبرزا بنهجه ويتعامل به مع الاطفال.

في مجتود الممثلين الرابع حيث جميعا غزوا سفونوية فاجرحهم فربيت جماعه الاطفال فاجرحهم واخذوا واستوعبوا منهم كل ما قالوا وما فعلوا.

فيما الفنان عبد التامل خلائة، يبدع في تقديم صور صلب المزرعة ذلك الذي يريد ان يبيع حياضه خائبة لانه كبروا وما علوا يقدوا الفتح له فكان قاسيا معهم تافرا لافاه كل عمرهم في مزرعة يخدمونها ولا يبتلون عنها بشيء فيقول لهم هذا سخيخ جميعا ان السويق وايمهم شاك.

والتي يعمل على دفع مجموعة الحيوانات الى رحلة يسعون بها حريتهم ويحفظون بها في كرامتهم معلما اياهم كيف قد صاحب المزرعة صفة الانتباه والولاء وبوجههم الوجهة الصحيحة حين يطلب منهم. بعد ان رخوا عن المزرعة ان يعودوا اليها ليتخلصوا من اللصوص فيقول. هذه المزرعة من اعطعتنا وربنا لانا يجب ان نكون مخلصين لوفاء لربنا لها. وقد ادى دور الفيلسوف بالتفكير وبراعة

مسرحية الوفاء للاطفال أخراج موفق وتشكيلات جيدة

لكني خلق في سماء فنتا المحل كجزء اساسية شبي فوفا صرح المسرح - تشييد - اطار - ضلوا واقتبسوا في قلوب الاطفال واخبرهم بل الحب ان يرحلوا حيا اليه، لكي يعيشوا ما قدم له خشيته ويحسوا بايديهم لكي يرحلوا خشيته ولا يد ان معني من اجل تحقيق هذا تركيزا قويا لسرح وفارس في دور الاربعة، وهو الاطفال سرح وامهية جلا مسرحيا حقيقيا يصنع مسرحيا الانساني يوتيه التي ما زالت شائعة.

السوق هذا المقدمة وفي نبي ان اشكر حول مسرحية الاطفال حضرنا مع عدد كبير من طلابي وهي مسرحية الوفاء للطفلة.

والشكر لنبيل نجم، وهذا العمل شاهد لنفس المخرج استعانت ان التمس خطا مبرزا بنهجه ويتعامل به مع الاطفال.

في مجتود الممثلين الرابع حيث جميعا غزوا سفونوية فاجرحهم فربيت جماعه الاطفال فاجرحهم واخذوا واستوعبوا منهم كل ما قالوا وما فعلوا.

فيما الفنان عبد التامل خلائة، يبدع في تقديم صور صلب المزرعة ذلك الذي يريد ان يبيع حياضه خائبة لانه كبروا وما علوا يقدوا الفتح له فكان قاسيا معهم تافرا لافاه كل عمرهم في مزرعة يخدمونها ولا يبتلون عنها بشيء فيقول لهم هذا سخيخ جميعا ان السويق وايمهم شاك.

والتي يعمل على دفع مجموعة الحيوانات الى رحلة يسعون بها حريتهم ويحفظون بها في كرامتهم معلما اياهم كيف قد صاحب المزرعة صفة الانتباه والولاء وبوجههم الوجهة الصحيحة حين يطلب منهم. بعد ان رخوا عن المزرعة ان يعودوا اليها ليتخلصوا من اللصوص فيقول. هذه المزرعة من اعطعتنا وربنا لانا يجب ان نكون مخلصين لوفاء لربنا لها. وقد ادى دور الفيلسوف بالتفكير وبراعة

هل هناك صلة بين الهيريس والايديز؟

ذكر أحد الباحثين من جنوب أفريقيا ان فيروس الهيريس الجديد الذي اكتشف مؤخرا له نفس آثار مرض ايتيل الماعزة المكتسبة وبالتالي قد يساعد في التوصل الى دواء مفضل للاييز.

وتذكر البروفيسور والتر بيكر مدير ادارة علم الفيروسات في كلية جامعة ستيلينبوش لوفاة فرانس بريس ان فيروس الهيريس خاض مرض تناسل معروف حتى يومنا هذا، يؤثر على الاييز على جهاز الماعزة المكتسبة.

واوضح الباحث انه لم التعرف على هذا الفيروس لدى اثنين من البويض بعائلين من امراض مختلفة مات احدهما فجاء بعد تشخيص مرضه بأنه نوع من الكوكسيا (سرطان الدم) غير القاتلة.

ولم يتأكد بيكر الذي يراس فرقا من ٢٠ شخصا فورا من هذا الذي اكتشفه مجرد نوع من انواع فيروسات الاييز.

وكان ٣٣ شخصا من البويض قد ماتوا بعرض الاييز في جنوب افريقيا ويسود قلق شديد في البلاد عقب وفاة سجين ابيض في السجن.

هل هناك صلة بين الهيريس والايديز؟

ذكر أحد الباحثين من جنوب أفريقيا ان فيروس الهيريس الجديد الذي اكتشف مؤخرا له نفس آثار مرض ايتيل الماعزة المكتسبة وبالتالي قد يساعد في التوصل الى دواء مفضل للاييز.

وتذكر البروفيسور والتر بيكر مدير ادارة علم الفيروسات في كلية جامعة ستيلينبوش لوفاة فرانس بريس ان فيروس الهيريس خاض مرض تناسل معروف حتى يومنا هذا، يؤثر على الاييز على جهاز الماعزة المكتسبة.

واوضح الباحث انه لم التعرف على هذا الفيروس لدى اثنين من البويض بعائلين من امراض مختلفة مات احدهما فجاء بعد تشخيص مرضه بأنه نوع من الكوكسيا (سرطان الدم) غير القاتلة.

ولم يتأكد بيكر الذي يراس فرقا من ٢٠ شخصا فورا من هذا الذي اكتشفه مجرد نوع من انواع فيروسات الاييز.

وكان ٣٣ شخصا من البويض قد ماتوا بعرض الاييز في جنوب افريقيا ويسود قلق شديد في البلاد عقب وفاة سجين ابيض في السجن.

هل هناك صلة بين الهيريس والايديز؟

ذكر أحد الباحثين من جنوب أفريقيا ان فيروس الهيريس الجديد الذي اكتشف مؤخرا له نفس آثار مرض ايتيل الماعزة المكتسبة وبالتالي قد يساعد في التوصل الى دواء مفضل للاييز.

وتذكر البروفيسور والتر بيكر مدير ادارة علم الفيروسات في كلية جامعة ستيلينبوش لوفاة فرانس بريس ان فيروس الهيريس خاض مرض تناسل معروف حتى يومنا هذا، يؤثر على الاييز على جهاز الماعزة المكتسبة.

واوضح الباحث انه لم التعرف على هذا الفيروس لدى اثنين من البويض بعائلين من امراض مختلفة مات احدهما فجاء بعد تشخيص مرضه بأنه نوع من الكوكسيا (سرطان الدم) غير القاتلة.

ولم يتأكد بيكر الذي يراس فرقا من ٢٠ شخصا فورا من هذا الذي اكتشفه مجرد نوع من انواع فيروسات الاييز.

وكان ٣٣ شخصا من البويض قد ماتوا بعرض الاييز في جنوب افريقيا ويسود قلق شديد في البلاد عقب وفاة سجين ابيض في السجن.

مستشفى صيني ينجح في زراعة انسجة المخ

نجح مستشفى تابع لجامعة شانغون الطبية في الصين في زراعة انسجة المخ جرتا لطفل يبلغ من العمر ١٤ عاما ومصاب بتشنج الحبلية.

والانفصال أصبحت حالته الحركية في تحسن ملحوظ بعد اجراء هذه العملية.

وكان هذا الطفل منذ نعومة اظفاره يشو علقيا نوا غير متكامل فلا يستطيع ان يتكلم بصوت واضح ولا يمكنه اساسا تدبير شؤون حياته.

وقد لم التشخيص الطبي لمرضه في نهاية العام الماضي انه مصاب بتشنج الانفصال وجرى المستشفى المذكور لهذا الطفل عملية زراعة انسجة لانسجة من جنين جنيناس يوم ١١ شباط الماضي ولم يتعرض لآفة مضاعفات بعد اجراء هذه العملية له.

إعلام صادر عن
سلطة المياه للمواطنين

تعلن سلطة المياه للسادة المواطنين في مناطق حي نزال ابو حليوة، القويسمة والمبيبة اسماؤهم وارثام قطعهم بادانها اصيحت جاهزة للربط بمشروع الصرف الصحي العلم. لذا يقتضي على اصحاب هذه العقارات مراجعة دائرة الصرف الصحي الكائنة على جبل

رئيس السلطة
المهندس محمد صالح الكيلاني

[illegible]



أهالي محافظة اربد يقدمون اسمى آيات الشكر والولاء لجلالة الملك المعظم

أكرم الناصر .. محافظ اربد ونائبه ومساعدوه .. محمد الساري .. متصرف لواء الكورة
عبدالله الخصاونه .. متصرف لواء بني كنانة
قنطان المجالي .. متصرف لواء الأغوار الشمالية ..
حلف المحاسنة .. متصرف لواء الرمثا
قاسم بني هاني ... مدير قضاء الطيبة
مدير قضاء المزار الشمالية .. محمد صالح البطاينة .. مدير ناحية الوسطية



شكر وتأييد وولاء حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

لواء الأغوار الشمالية / الشيخ حسين: توجيهاكم الملكية السامية التي بلورها مجلس الوزراء الأردني الموقر وحكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية في مدن وقرى المملكة بما يمكنها من أداء رسالتها الوطنية في خدمة أبناء شعبكم الوفي ووطنكم المعطاء هي وعضة من سنا سجاياكم الهاشمية، ولسة حانية من عطفكم الأبوي، ومائرة يعتر بها من مآثر رسالتكم الشاذة. حفظكم الله يا صاحب الجلالة وايدكم بعنايتكم وسدد على طريق الخير خطاكم..

الحاج ممدوح الغزوي
رئيس بلدية الشيخ حسين
وأعضاء المجلس البلدي واهالي
الشيخ حسين



شكر وتأييد وولاء حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

لواء الكورة / جدبنا: توجيهاكم الملكية السامية التي بلورها مجلس الوزراء الأردني الموقر وحكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية في مدن وقرى المملكة بما يمكنها من أداء رسالتها الوطنية في خدمة أبناء شعبكم الوفي ووطنكم المعطاء هي وعضة من سنا سجاياكم الهاشمية ولسة حانية من عطفكم الأبوي، ومائرة يعتر بها من مآثر رسالتكم الشاذة. حفظكم الله يا صاحب الجلالة وايدكم بعنايتكم وسدد على طريق الخير خطاكم..

الشيخ محمد علي الكساسبة
رئيس بلدية جدبنا وأعضاء
المجلس البلدي واهالي جدبنا



لواء الكورة / دير أبي سعيد: أحمد قنيل اللاقي

رئيس بلدية دير أبي سعيد وأعضاء المجلس البلدي واهالي دير أبي سعيد يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

وحكومته الرشيدة اسمى آيات الشكر والعرفان لهذه الخطوة الرائدة التي تجسدت في دعم المجالس المحلية ما كان له اطيح الاثر في نفوس مواطني مدن وقرى المملكة. كل التأييد والولاء لقائد الوطن ودعاء الى الله ان يحفظ باتي نهضة الأردن ومجده.

عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

اربيد / المغير: سليمان الخليلي

رئيس بلدية المغير وأعضاء المجلس البلدي واهالي المغير يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

اربيد / زحر: علي فايز الهزايمة

رئيس بلدية زحر وأعضاء المجلس البلدي واهالي زحر يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

لواء بني كنانة - بيلا المهندس جمال ابو عبيد

رئيس لجنة بلدية بيلا وأعضاء لجنة البلدية واهالي بيلا يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

وحكومته الرشيدة اسمى آيات الشكر والعرفان لهذه الخطوة الرائدة التي تجسدت في دعم المجالس المحلية ما كان له اطيح الاثر في نفوس مواطني مدن وقرى المملكة. كل التأييد والولاء لقائد الوطن ودعاء الى الله ان يحفظ باتي نهضة الأردن ومجده.

لواء الأغوار الشمالية - كريمة حمد ابو مديرس الزبيدي

رئيس بلدية كريمة وأعضاء المجلس البلدي واهالي كريمة يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

لواء الكورة / بيت ايدس: الحاج هلال النظار

رئيس بلدية بيت ايدس وأعضاء المجلس البلدي واهالي بيت ايدس يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

لواء الأغوار الشمالية - الزمالية عبدالقادر الدراوشة

رئيس مجلس قروي الزمالية وأعضاء المجلس القروي واهالي الزمالية يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

وحكومته الرشيدة اسمى آيات الشكر والعرفان لهذه الخطوة الرائدة التي تجسدت في دعم المجالس المحلية ما كان له اطيح الاثر في نفوس مواطني مدن وقرى المملكة. كل التأييد والولاء لقائد الوطن ودعاء الى الله ان يحفظ باتي نهضة الأردن ومجده.

لواء الكورة / كفر راكب: المهندس علي العايد

رئيس لجنة بلدية كفر راكب وأعضاء المجلس البلدي واهالي كفر راكب يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

وحكومته الرشيدة اسمى آيات الشكر والعرفان لهذه الخطوة الرائدة التي تجسدت في دعم المجالس المحلية ما كان له اطيح الاثر في نفوس مواطني مدن وقرى المملكة. كل التأييد والولاء لقائد الوطن ودعاء الى الله ان يحفظ باتي نهضة الأردن ومجده.

لواء بني كنانة - عقربا: محمد نوح دراوشة

رئيس مجلس قروي عقربا وأعضاء المجلس القروي واهالي عقربا يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

اربيد / الصريح: محمود سليمان السعدي

رئيس بلدية الصريح وأعضاء المجلس البلدي واهالي الصريح يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

وحكومته الرشيدة اسمى آيات الشكر والعرفان لهذه الخطوة الرائدة التي تجسدت في دعم المجالس المحلية ما كان له اطيح الاثر في نفوس مواطني مدن وقرى المملكة. كل التأييد والولاء لقائد الوطن ودعاء الى الله ان يحفظ باتي نهضة الأردن ومجده.

اربيد - بيت راس: صايل عبدالعزيز الطعاني

رئيس بلدية بيت راس وأعضاء المجلس البلدي واهالي بيت راس يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

قضاء المزار الشمالية - دير يوسف: أحمد عبدالرحمن العمري

رئيس بلدية دير يوسف وأعضاء المجلس البلدي واهالي دير يوسف يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

اربيد - علعل: محمد حسن الرفاعي

رئيس بلدية علعل وأعضاء المجلس البلدي واهالي علعل يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

وحكومته الرشيدة اسمى آيات الشكر والعرفان لهذه الخطوة الرائدة التي تجسدت في دعم المجالس المحلية ما كان له اطيح الاثر في نفوس مواطني مدن وقرى المملكة. كل التأييد والولاء لقائد الوطن ودعاء الى الله ان يحفظ باتي نهضة الأردن ومجده.

اربيد / بيت يافا: واجي غازي بني خلف

رئيس بلدية بيت يافا وأعضاء المجلس البلدي واهالي بيت يافا يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

وحكومته الرشيدة اسمى آيات الشكر والعرفان لهذه الخطوة الرائدة التي تجسدت في دعم المجالس المحلية ما كان له اطيح الاثر في نفوس مواطني مدن وقرى المملكة. كل التأييد والولاء لقائد الوطن ودعاء الى الله ان يحفظ باتي نهضة الأردن ومجده.

ناحية الوسطية / جمعة: علي فيصل الطاهات

رئيس مجلس قروي جمعة وأعضاء المجلس القروي واهالي جمعة يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

وحكومته الرشيدة اسمى آيات الشكر والعرفان لهذه الخطوة الرائدة التي تجسدت في دعم المجالس المحلية ما كان له اطيح الاثر في نفوس مواطني مدن وقرى المملكة. كل التأييد والولاء لقائد الوطن ودعاء الى الله ان يحفظ باتي نهضة الأردن ومجده.

لواء الرمثا - الرمثا سليم قطيش الشقراق

رئيس بلدية الرمثا وأعضاء المجلس البلدي واهالي الرمثا يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

الأغوار الشمالية / المشارع: محمود البشير الغزواني

رئيس بلدية المشارع وأعضاء المجلس البلدي واهالي المشارع يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.

لواء الرمثا - البويضة: عبدالكريم التل مساعد متصرف لواء الرمثا

رئيس لجنة بلدية البويضة وأعضاء لجنة البلدية واهالي البويضة يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

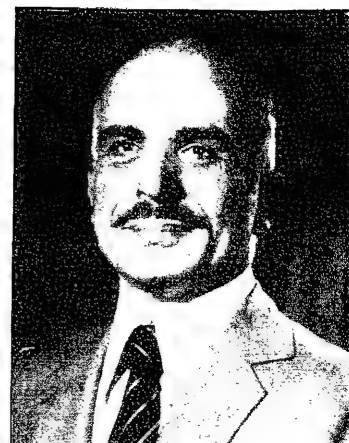
وحكومته الرشيدة اسمى آيات الشكر والعرفان لهذه الخطوة الرائدة التي تجسدت في دعم المجالس المحلية ما كان له اطيح الاثر في نفوس مواطني مدن وقرى المملكة. كل التأييد والولاء لقائد الوطن ودعاء الى الله ان يحفظ باتي نهضة الأردن ومجده.

اربيد - كفريوبا - البطاينة

رئيس بلدية كفريوبا وأعضاء المجلس البلدي واهالي كفريوبا يرفعون إلى مقام

صاحب الجلالة الملك المعظم

اسمى آيات الشكر والعرفان والولاء لتجييزات جلالكم الى حكومتنا الرشيدة بدعم المجالس المحلية التي تتركس نفسها لخدمة المواطنين ما كان له اكبر الاثر في نفوس الجميع داعين الى المولى عز وجل ان يحفظكم لشعبكم الوفي ووطنكم المعطاء.



على توجيهاته الملكية السامية الى حكومتنا الرشيدة بدعم
المجالس المحلية وتحسين اوضاعها مما كان له افضل الاثر في

التوقيع على محضر تبادل وثائق التصديق على الاتفاقية السباحية بين الأردن ومصر

العربية - بئر - تم هذا أمس توقيع على محضر تبادل وثائق التصديق على الاتفاقية السباحية بين الأردن ومصر. ولا تأسر فيها بينهما ومقتضى الاتفاقية السباحية بين الأردن ومصر. وتوقيع الطرفين التوقيع. وقد وافق على هذه الاتفاقية وزير الخارجية الأردنية السيد حسين حماني والسفير الأردني بالقاهرة ومن حكومة جمهورية مصر العربية الدكتور فؤاد سلطان وزير الداخلية والبرلمان المصري. وأمر السيد حماني في كلمة القاها بهذه المناسبة من مناسبت توقيع هذا المحضر مشيراً إلى أن هذه الاتفاقية إنما جرت من أجل تحسين العلاقات بين البلدين. وقال السيد حماني إن توقيع هذه الاتفاقية سيعمل على تعزيز العلاقات السباحية بين البلدين. وتوقيع هذه الاتفاقية سيعمل على تعزيز العلاقات السباحية بين البلدين. وتوقيع هذه الاتفاقية سيعمل على تعزيز العلاقات السباحية بين البلدين.

العطاس لصحيفة كويتية

علي ناصر انتهى سياسيا ولا حوار معه

علي ناصر انتهى سياسيا ولا حوار معه. نامل بنجاح جهود المصالحة بين شطري اليمن. وبعد انقضاء فترة المفاوضات بين علي ناصر وعلي عبدالله صالح، أعلن علي ناصر أنه لن يشارك في أي حوار مع علي عبدالله صالح. وقال علي ناصر إنه لن يشارك في أي حوار مع علي عبدالله صالح. وقال علي ناصر إنه لن يشارك في أي حوار مع علي عبدالله صالح.

واشنطن قلقة على حياة أحد رهائن

الجهاد الإسلامي تهدد بمعاينة ٤ رهائن إذا لم تفرج إسرائيل عن ٤٠٠ معتقل عربي. واشنطن قلقة على حياة أحد رهائن. وقالت واشنطن إن إسرائيل تهدد بمعاينة ٤ رهائن إذا لم تفرج إسرائيل عن ٤٠٠ معتقل عربي. وقالت واشنطن إن إسرائيل تهدد بمعاينة ٤ رهائن إذا لم تفرج إسرائيل عن ٤٠٠ معتقل عربي.

الدولار يسجل ارتفاعا ملموسا

بمواجهة العملات الأخرى في باريس. باريس - (أ.ب. - ف.ب.) - سجل سعر الدولار ارتفاعا ملموسا مقابل العملات الأخرى في باريس. وقال البنك الدولي إن سعر الدولار قد ارتفع بشكل كبير في باريس. وقال البنك الدولي إن سعر الدولار قد ارتفع بشكل كبير في باريس.

مناظرة بين المرشحين لنقيب الصيادلة

عنان - الشغب - عقدت في مجلس النقابة العامة للصيادلة مناقشة بين المرشحين للنقيب. وقال المرشحون إنهم سيحاولون تحسين الخدمات المقدمة للمرضى. وقال المرشحون إنهم سيحاولون تحسين الخدمات المقدمة للمرضى.

وقد جمعية الحقوقيين الأردنيين يعود إلى عمان

عمان - بئر - عاد إلى عمان بعد سفره إلى القاهرة وفد جمعية الحقوقيين الأردنيين. وقال الوفد إنهم سيواصلون العمل على تحسين الخدمات المقدمة للمرضى. وقال الوفد إنهم سيواصلون العمل على تحسين الخدمات المقدمة للمرضى.

القليبي يدعو الدول العربية لرسال مؤن وأدوية إلى الفلسطينيين واللبنانيين

تونس - (أ.ب. - ف.ب.) - دعا القليبي إلى إرسال مؤن وأدوية إلى الفلسطينيين واللبنانيين. وقال القليبي إن الدول العربية يجب أن تدعم الفلسطينيين واللبنانيين. وقال القليبي إن الدول العربية يجب أن تدعم الفلسطينيين واللبنانيين.

٢٥ مليار دولار

الموازنة العامة في إسرائيل

الموازنة العامة في إسرائيل. قال وزير المالية الإسرائيلي إن الموازنة العامة في إسرائيل ستبلغ ٢٥ مليار دولار. وقال وزير المالية الإسرائيلي إن الموازنة العامة في إسرائيل ستبلغ ٢٥ مليار دولار.

في لقاء مفتوح مع طلبة الصحافة والإعلام في اليرموك المجالي: مؤتمر عام لخريجي اليرموك

لبحث الاقتراحات والتصورات لحل مشكلة البطالة



أريد - الشغب - التقى الأستاذ المجالي مع طلبة الصحافة والإعلام في اليرموك. وقال المجالي إن المؤتمر سيعمل على تحسين الخدمات المقدمة للمرضى. وقال المجالي إن المؤتمر سيعمل على تحسين الخدمات المقدمة للمرضى.

طرابلس تنفي تورطها وموسكو تبني قلقها

محدثات الجزائر قد تحقق المصالحة الوطنية بين أطراف النزاع في تشاد

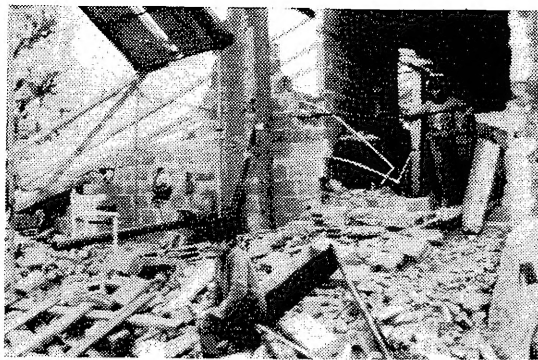
الجزائر - وكالات - علم من مصادر تشادية في الجزائر أن المصالحة بين أطراف النزاع في تشاد قد تحققت. وقال المصادر إن المصالحة بين أطراف النزاع في تشاد قد تحققت. وقال المصادر إن المصالحة بين أطراف النزاع في تشاد قد تحققت.

التحقيق في وفاة «غير طبيعية»

٣ باحثين بريطانيين وافتقاء رابع

البريطانيون - (أ.ب. - ف.ب.) - تم التحقيق في وفاة باحث بريطاني. وقال الباحثون إن الوفاة كانت غير طبيعية. وقال الباحثون إن الوفاة كانت غير طبيعية.

منازل عرب يافا تحت مطرقة التصفية والتهويد



مكان سكن العائلة بعد الهدم.



ام حسن على انقاض بيته المهدوم وتحمل ابنتها مروان ابن الشهرين

أخبار الأهل

جرحا مخيم بلاطة..

ذكرت صحف الأرض المحتلة ان الشابين العرييين الذين اصيبا برصاص جنود الاحتلال في مخيم بلاطة هما: محمود محمد حرب سنة وعبدالرحمن حجاب ١٩ سنة ويذكر ان اصيبا في ساقيهما.

فرص الإقامة الجبرية على عادل وزوز من القدس وطلب من النجاح

فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلية لمدة ستة اشهر على المواطن عادل وزوز من القدس وذلك اعتبارا من ٨٧/٧/٢٢ كما فرضت عليه اثبات وجوده مرتين في الاسبوع.

كما فرضت الإقامة الجبرية على رفيق يونس في قرية راس بطوة في اواء طوكرم لمدة ستة اشهر ويذكر انه طالب في جامعة النجاح الوطنية بنابلس.

اعتقال مواطن من رفح

اعتقالا اداريا

اصدرت سلطات الاحتلال العسكرية في غزة امرا باعتقال المواطن باسم يونس محمد الشاعر ٢٢ سنة من مدينة رفح اعتقالا اداريا لمدة شهرين من تاريخ ٨٧/٧/٢٠.

الاحتلال يفرض منع التجول

على مخيم الدهيشة

فرضت سلطات الاحتلال العسكرية ليلة الاثنين الماضي نظام حظر التجول على مخيم الدهيشة وذلك في اعقاب تعرض قوات الاحتلال للرشق بالحجارة.

وطالب جنود الاحتلال النار في الهواء بهدف الارهاب خلال عملية فرض حظر التجول.

المستوطنون يمنعون المزارعين

العرب من دخول اراضيهم..

اذا مصادر الرض المحتل ان المستوطنين الصهيونيين في مستوطنة بيتار يعموا يوم الخميس الماضي المزارعين العرب في قرى حسان وبادي فوكين من دخول اراضيهم المخصصة للمستوطنة.

احكام عسكرية احتلالية.. وافراجات

حكمت محكمة الاحتلال المركزية في القدس على الشاب مروان ابو صالح ١٧ سنة من سكان مخيم شحفاط بالسجن الفعلي ٢٠ شهرا - وغرامة مالية مقدارا ٢٠٠٠ شيكل وذلك بتهمته امتنع.

حكمت محكمة الاحتلال في غزة على الاسر الاول على انيس حجاب ١٧ سنة وصادم ابو ريد ١٧ سنة وياسر ابو ريد ١٧ سنة ومحمود العادي ١٧ سنة وصادم ابو ريد ٢٢ سنة وسليمان ابو ريد ٢٢ سنة وجميعهم من رفح بالسجن الفعلي لمدة اشهر وغرامة مقدارا ١٠٠٠ شيكل لكل منهم.

كما حكمت على عادل اسماعيل الحوت ٢٠ سنة من رفح بالسجن الفعلي اربعة اشهر وغرامة ١١٥٠ شيكل.

ومن جهة اخرى اقررت سلطات الاحتلال من المعتقل على حسن الرادانية من قرية العبيدية وذلك بعد اعتقال دام سبعة اشهر. وافرجت عن تسيم عبد ربه من سكان مخيم الدهيشة بعد اعتقال دام خمسة عشر شهرا.

اللقاء قبيلة بدوية على سيارة

عسكرية في مخيم جباليا

ذكرت صحف الأرض المحتلة ان قبيلة بدوية ليلة الاثنين الماضي في دورية عسكرية احتلالية في مخيم جباليا وخرجت قوات كبيرة من جيش الاحتلال الى مكان الحادث وقتلت النار في جميع الاتجاهات مما اسفر عن قطع الاسلاك الكهربائية حيث حثت القذال الناس على التجمع كقوتهم قوات الاحتلال نظام من التبول على المخيم وقامت بمطمة اعتقالات واسعة بين المواطنين.

نتائج انتخابات نقابة عمال

وموظفي جمعية المقاصد بالقدس

جرت اسس الاول انتخابات نقابة عمال وموظفي جمعية المقاصد الخيرية في القدس وقد اسفرت عن فوز الجبهة العمالية التقدمية بغالبية المقاعد وبما يلي اسماء الفائزين:

ابراهيم مهنا، ماجد سدر، طالب حشيش، سعد النشاشيبي، عبدالحسن ابو فتوة، محمد ابو طير، ونصر ابو شالة.

الدينار الاردني = ٤٦٠ شيكل

حددت سلطات الاحتلال الخاصة السعر الرسمي للدينار الاردني في الاراضي المحتلة بـ ٤٦٠ شيكل.

الوفيات

سلوان - الحاج يوسف عبدالرحيم زريق عباد ٨٣ عاما
طوكرم - عديل - جميلة الشيخ عبدالقادر الداود ام جمال ٦٠ عاما
كفر لث - الحاجة عائشة محمود محمد غفري - ام احمد ٧٠ عاما
جنين - عدي - جميلة توفيق قاسم حسين - ام محمد ٥٦ عاما
عدي - محمد عيسى محمد عطاخنة - ابو صبري ٥٨ عاما
قلقيلية - الحاجة فاطمة ابراهيم خدرج - ام غازي ٧٠ عاما
غزة - امال النوري ١٨ عاما

الجديدة والقديمة معا. نضلة شفر عضوية رابطة عرب يافا، قوانين البلدية بخصوص الترميم في يافا صارمة وقاسية جدا. ما فعله اسماعيل دياح حتى وان لم تكن فيه اية اضافة لما هو قائم وانما استبدل القديم بالجديد فان البلدية تعتبره بناء جديدا يستلزم خصخصة رسمية او في ذات الوقت فانها ترفض سيقا اعطاء خصصة كهذه لعائلة دياح اولا عائلة عربية في منطقة الجبلية والعجمي وحتى شارع رقم (٤) المعروف بشارع بيليت اذ ان البلدية قد باشرت بتصفية المنطقة من سكانها الذين تمهيدا لقائمة مشروعها المدع لاغناء اليهود والمخوف باسم مدرج يافا.

العرب عائق

الرابعة لرعاية شؤون عرب يافا، ثرى في هدم بيت عائلة دياح مسجرا يتهدد معظم السكان العرب في يافا لذلك سارع اعضاؤها لمساندة العائلة المكونة وساعدتها ببعض الحاجيات الطارئة.

كما ابقى سكرتير الرابطة على التمسك الى رئيس البلدية شاموش لاهام في احتجاجهم على استخدامه الاحتياطي والعمر انساني لاصلاحيات وعدم مراعاته لطرفو القاعة التي تمهيدا للبلدية كغير مكرتير فالسندف عندما طلب اليهم تأجيل الهدم ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

كان قد استصدر تصريح يوم الهدم قرارا من المحكمة بالتأجيل ليرفع من الذين يشاء ياتي الهامي بقرار المحكمة في هذا الشأن.

القانون قد يتحاييل على الحق

اسماعيل دياح وعائلته هم اخر من تبنى من عرب يافا في المنطقة الجنوبية الشرقية من حي الجبلية البيت، بيت صفر متداعي، يقف في عزلة لاسلامية وسط ساحة كبيرة من التراب الرمي تحاصرها من كل صوب مساكن يهودية حديثة ومتعددة الطوابق. عمر البيت من عمر طفلة اي لا يقل عن ستين عاما... وسجلات الطابع تشهد بانو ورثة من ابي... وانا مبراح هاد حتى في بوسي لا اجد سببا لخلاء المكان.

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الأكاديب واساليب الخداع والتشهير صفة ملازمة لوزراء العدو

طال سيقومون باعمالها دون كل ولا ملل. وذلك، ففي حكومة الائتلاف الوطني، لا كانت لخصيص مناصب موسمي يوزن بالمثل ومؤهل للقيام بعمله، وكذلك فلا كان لأي شخص علماني فيه نفس الصفات والمواصفات. لا كان لأي شخص من "حزب العمل" الاسرائيلي فيها اذا كانت مواصفات في الامانة والاحساس والالتزام والقدرة على تنفيذ المهام التي توكل اليه، وذلك ليس لكل شخص قدير وشك، بل لانه مستقيم ومخلص، حيث لا يصلح للمستقيم في حكومة الائتلاف ولا حكومة الائتلاف الحاكمة في ارض اسرائيل الكاملة، تحرق وتشتعل.

نعم ان الشائعة وصفات القهر تشبه من الاعمال تحت الاسفل. وبقرة التغيير والانتشار فانه يأخذ بالتدخل والذين من كل الجزيئات الأخرى في الفراغ.

والآن بعد ان هدموا البيت الذي كان الاموال التي استثمرتها ذهبت سدى، عشرة آلاف دولار، كيف في ان اسددها اليوم.

عندما استدانها كانت مغنوتها عالية وكان يعتقد ان الذين سددت ملنا الاول ينامون بين جدران متينة وطالما انه سيقبض البيت من الهدم.

وهكذا راح يني لمس الجدران القديمة المتاعية جدرانا جديدة من الطوب الاسمي، وكان يعتقد بأنه بذلك انما يرمي البيت.

عندما جاء مراب البيت ثانية له: ان ترى عينيكي انني لم اصغر شيئا للبيت، جدران جديدة لسقف الجدران القديمة فاني بها الاول بريد الشظايا لقال حسن.

وذهب يمين اوتنا بلاغ الهدم وفي الصباح جازوا فهدموا الجدران

ليس هناك عائلة عربية واحدة في فلسطين المحتلة لم تكن بيها الاضرار البالغة نتيجة سياسات الارهاب والقمع التي تنتهجها سلطات الاحتلال ضد كل ما هو عربي ابتداء بالانسان العربي، وسرورا بملازس والمزروعات والاصناف والملازس العربية، والتهافت والمجسوات والملازس العربية، وليس هناك مدينة او قرية او مخيم لم تضل اليه او اليها يد التدمير الاحتلالية النقيض للثقل الصلبي من مركز يافا للتوطين والخدمات الاعلامية والذي يشتهر صحف الوطن المحتل بتدخين من معاناة عائلة عربية من يافا قامت

بلدية تل ابيب بهدم منزلها، لا ينبغي طردكم من بيتكم وانا هدمه فقط، هذا ما قاله في الشرطي الذي قاد عملية الهدم على الرغم من ان سمار لم تستصحب معهم هذه المفارقة الا انها لم تضل اية سكرية في حديق ثم تبت اياها خلال خمسة ساعات ان هذا الهدف ليس مجرد

حديقة كلاسية واما هو اساس تعامل البلدية معهم. وانا تنكبي بهدم الجدران فقط، ولكن ماذا يعني لنا في البيت اذا راحت الجدران... اني اين نذهب بعد ذلك؟ لم يبق الشرطي على تساؤل هاد حتى في بوسي لا اجد سببا لخلاء المكان.

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

الحقيقة ان بلدية تل ابيب لا تنكر

